

Kampf der Gag-Giganten

FESTIVAL Auf Händen getragen wurde Schirmherr **Bernhard Hoëcker** von den beiden Veranstaltern **Eva Thiel** und **Markus Hahn** – und nicht nur deshalb fühlte sich der Comedian pudelwohl. „Improvisations-Theater ist das einzige Theaterformat, bei dem man gleichzeitig Täter und Opfer sein kann“, schwärmte der „Genial daneben“-Star bei der Vorstellung des Programms des Kölner Impro-Festivals. „Das macht Zuschauern und Schauspielern Spaß.“ Die besten Improvisations-Comedians der Republik messen sich vom 2. März an sechs Tage lang auf fünf Bühnen der Stadt. Los geht es am Dienstag im Klüngelpütz. So wie der „Der Kampf der Giganten“ am 4. März im Gloria Theater. Hier tritt Schirmherr Bernhard Hoëcker im Wettkampf mit seiner Truppe gegen das Improvisations-Ensemble **clamotta** an, musikalisch begleitet von **Helmut Zerlett**. Am 7. März kämpfen

schließlich die zwölf besten Improvisations-Schauspieler um den Oscar der Impro-Szene: den „Goldenen Impro-Stern“. Karten auch bei Köln-Ticket, Ruf 02 21/28 01. (kat)



Die Veranstalter tragen ihren Schirmherrn auf Händen. BILD: MAX